

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

Áreas de conteúdo	Domínios	Subdomínios	Componentes	Aprendizagens
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL			<p>Construção de identidade e autoestima</p> <p>Independência e autoestima</p> <p>Consciência de si como aprendiz</p> <p>Convivência democrática e cidadania</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros. - Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural. - Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar. - Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros. - Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam. - Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. - Cooperar com outros no processo de aprendizagem. - Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social. - Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros. - Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia. - Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.
ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Educação Física			<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. - Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios. - Controlar movimentos de perícia e manipulação.
	Educação Artística	Artes Visuais		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de explorações e produções plásticas. - Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. - Apreciar diferentes manifestações de artes visuais a partir da observação de várias modalidades expressivas, expressando a sua opinião e leitura crítica.
		Jogo Dramático / Teatro		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de faz-de-conta, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros. - Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. - Apreciar diferentes manifestações de arte dramática, a partir da observação de várias modalidades teatrais, ao vivo ou em suporte digital, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.

ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Educação Artística	Música		<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais. - Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos). - Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais). - Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.
		Dança		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros. - Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações. - Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ ou observa. - Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.
	Linguagem Oral e Abordagem à Escrita		Comunicação Oral	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação. - Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).
			Consciência Linguística	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras. - Identificar diferentes palavras numa frase. - Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção.
		Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar funções no uso da leitura e da escrita. - Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. 	
		Identificação de convenções da escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras. - Aperceber-se do sentido direcional da escrita. - Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral. 	
		Prazer e motivação para ler e escrever	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação. - Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância. - Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais. 	

ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	Matemática		<p>Números e Operações</p> <p>Organização e tratamento de dados</p> <p>Geometria e Medida</p> <p>Interesse e curiosidade pela Matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). - Resolver problemas do quotidiano que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. - Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc). - Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas <p style="text-align: right;"><u>Geometria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. - Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples. - Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. - Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. <p style="text-align: right;"><u>Medidas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. - Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano. - Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. - Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.
CONHECIMENTO DO MUNDO			<p>Introdução à metodologia científica</p> <p>Abordagem às Ciências</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las. <p style="text-align: right;"><u>Conhecimento do mundo social</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). - Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida. - Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades. - Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais. - Conhecer e respeitar a diversidade cultural.

CONHECIMENTO DO MUNDO			<p style="text-align: center;"><u>Conhecimento do mundo físico e natural</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender e identificar as características distintivas dos seres vivos e reconhecer diferenças e semelhanças entre animais e plantas.- Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.- Descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.- Demonstrar cuidados com o seu corpo e com a sua segurança.- Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. <p style="text-align: center;">Mundo tecnológico e utilização das tecnologias</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.- Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas actividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.- Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.
------------------------------	--	--	--

Aprovado no conselho pedagógico de 07-07-2022

Departamento de Educação Pré-Escolar